

Datum objave: 13. lipanj 2016



U Ladimirevcima se i ove godine, 10. put, 4. lipnja održavaju Šovini dani, ali se čini sa sve manje potpore. Nadamo se, iako je i to žalosno, da je samo riječ o novcu, jer Fabijanu je najprije mjesto u Ladimirevcima, kao važan i neizostavni dio njegove životne priče, jer i on se uvijek vraćao kući. Mi ga čuvamo u tonskim zapisima. Poslušajte kako je govorio, razmišljao, glumio i pjevao Fabijan Šovagović.

Fabijan Šovagović, sa stotinama glumačkih lica u filmovima od 1957. godine, u serijama, pisao je, pjevao slavonske pjesme. Svoga tela gospodar, H-8, Breza, Imam dvije mame i dva tate, Neretva, Lisice, Majstor i Margarita, Protuhe, U registraturi, Seljačka buna, Izbavitelj, Mećava, Pucanj, Novinar, Usijanje, Ritam zločina, Servantes iz malog mista, Mala pljačka vlaka, Horvatom izbor, Život sa stricem, Čovjek koji je volio sprovode, Diploma za smrt, Ljeto za sjećanje, Orao, Čaruga, Đuka Begović, Vukovar se vraća kući i Treća žena iz 1997. godine- to je tek mali dio od ukupno 72 filma u kojima je, slobodno možemo reći- naš Šova- glumio. A tek serije bez kojih nismo mogli: Prosjaci i sinovi, Kuda idu divlje svinje, U registraturi, Đuka Begović, predstave- Lenjin, Skup, Dundo Maroje.

Radio emisiju možete poslušati na :

<http://radio.hrt.hr/ep/evo-gdje-smo-dosli-smo-po-pricu/163775/>